



THE YOLANDA AND DAVID KATZ FACULTY OF THE ARTS  
THE DAVID AZRIELI SCHOOL OF ARCHITECTURE

הפקולטה לאמנויות ע"ש يولנדה ודוד נץ  
בית הספר לאדריכלות ע"ש דוד עזריאלי

## שם הקורס בעברית    מבוא לתיב"מ דו-מימד Name of the Course in English    Introduction to Computer Aided Design

סמסטר א' תשע"ה

3 ש"ס

סוג המסגרת: 2 ש"ס שיעור + 1 ש"ס תרגול

דואר אלקטרוני: amibr@post.tau.ac.il

שם המרצה: עמי בראונר

טלפון: 054-4539619

שעות קבלה:

לפי תאום טלפון מראש

### תאור הקורס

הכרת סביבה ממוחשבת לתכנון בתוכנת אוטוקאד המשמשת לשרטוט אדריכלי והקנית יכולת עבודה עם תוכנה זו.

The aim of this course is to get acquainted with AutoCAD, a drafting software used by architects, and learn to work with it.

### דרישות הקורס

השתתפות פעילה בשיעורים ותרגולים, הגשת מספר תרגילים בהתאם להוראות ולוח הזמנים שניתן, עבודה מסכמת. חובה נוכחות 80% מהשיעורים.

### מרכזבי הציון הסופי

הגשת תרגילים – 20%, עבודה מסכמת – 80%.

### נושאי הקורס

- הכרת ממשק התוכנה.
- בניית אלמנטים ובקרת תצוגה.
- שיטות לבחירת אלמנטים.
- שיטות לבחירת נקודות (OSNAP).
- הכרת שורת מצבים עבודה.
- ערכות אלמנטים קיימים ומיניפולציה על אלמנטים קיימים.
- הגדרת בлокים ועבודה עם ספריות בлокים, פנימיים וחיצוניים.
- עבודה עם קבצים והכנסת תМОנות.
- עבודה עם שכבות.

- הפניות חיצונית (XREF).
- בניית חזיות וחתכים.
- הגדרת קווקוים ומילוי שטחים (HATCH).
- מתן מידות והגדרת טקסט.
- הגדרות הדפסה וביצוע הדפסה.
- AUTODESK 360 .

### **רשימת ספרות**

1. גלבurd ז., רבין ש., אוטוקאד 2014 – מדריך למשתמש, תל-אביב, בהוצאת המחברים.
2. Barr Paul, Krimper Ronald L., Lazear Michael R., Stammen Christopher, CAD: Principles and Applications, Prentice Hall, 1985.
3. Szalapaj Peter, CAD Principles of Design, An Analytical Approach to the Computational Representation of Architectural Form, Architectural Press (Oxford), 2001.
4. Hoschek Joseph, Lasser Dieter, Schumaker Larry L. (Translator), Fundamentals of Computer Aided Geometric Design, AK Peters, 1993.
5. Schmai Peter Cachola, Digital Real, Blobmeister, First Built Projects, Birkhauser (Architectural), 2002.