

טופס סילבוס

סטודיו עירוני Urban Studio

סמסטר א' תשע"ד

8 ש"ס

סוג המסגרת: סדנה

שם המרצה: פרופ' אדריכל הלל שוקן
טלפון: 054-4240048
דואר אלקטרוני: sharch@inter.net.il
שעות קבלה: בתאום
יום: א' ו-ד'
בניין: דה-בוטון
חדר: מזכירות
לפי תאום טלפוני מראש

תאור הקורס

מטרתו של הסטודיו היא לפזר את ענני העשן שמשמשים להסוואת העובדה שעירוניות היא מושג פשוט למדי ותרגומו לשלושה ממדים פשוט אף הוא. הסטודיו יתבסס על תיאורית "Intimate Anonymity" וידגים כיצד נעשה המעבר מתיאוריה למעשה. הלימוד ייעשה תוך תרגול פרויקטים עירוניים ויתמקד בסביבה עירונית קיימת. הסטודיו יתמקד בהווה העירונית הישראלית, נדבר על מחאת הדיור, על ההקשרים התכנוניים שלה ועל דרכים לפתרון המצוקות שבאו בה לידי ביטוי. נתכוון גם להגיע לקנה מדה של עיצוב עירוני (1: 200, 1: 500).

The Studio will endeavor to disperse the smoke screen hiding the fact that Urbanism (or "City") is a simple concept and its translation into a 3D reality is also fairly simple. The studio will be based on an Urban Theory: "Intimate Anonymity" and will show how one can move effectively from Theory to Practice. We will deal with urban projects focusing on an urban environment with typical characteristics of Israeli urban reality, issues of housing prices and availability raised during the 2011 social uprising will be discussed and possible solutions in the field of urban planning will be sought. We will aim to reach Urban Design scale of (1:200 – 1:500).

דרישות הקורס

נוכחות, השתתפות, קריאה, עבודה קשה, כושר ביטוי אדריכלי (בשרטוט) ובעיקר התלהבות.

מרכיבי הציון הסופי

הציון יוענק ע"י המנחה תוך דרוג העבודות בסטודיו והערכתן בהשוואה בינן לבין עצמן. הציון ינוע במנעד שבין 50 ל-100 ויושפע, במידת האפשר, מהערכת אורחים בהגשה הסופית ביחס של 30% אורחים ו-70% מנחה. הדירוג יושפע מרמת הדיון המתמשך בסטודיו, איכות הגשות ביניים, חריצות, השקעה וכושר ביטוי אדריכלי בשרטוט ומודלים. תותר עבודה בקבוצות של לא יותר משני סטודנטים.

**נושאי הקורס (נתון לשינויים)**

הגדרת העיר, הישרדות, מודרניזם, לה-קורבוזייה והרס העירוניות, הומניזם, צפיפות, קיימות, המכונית הפרטית הרכבת הקלה ומה שביניהם, גוגל Earth, מה בין כביש לרחוב, העץ כמושיע עירוני, מחאת הדיור, איפה נמקם דוכן פאלאפל, ככר אתרים, פיאצה נבונה, הגנום העירוני ועוד ככל שהאינטראקציה תייצר. (הסדר אינו מחייב)

רשימת ספרות (נתון לשינויים)

קריאת חובה:

1. גייקובס, גיין, *מותן וחייהן של ערים אמריקאיות גדולות*, בבל, 2008.
מומלץ לקרוא את כל הספר, שהוא אולי הספר החשוב ביותר שנכתב על תכנון עירוני במאה ה-20.
2. Hillel Schocken, *Intimate Anonymity Breaking the Code of the Urban Genome*,
<http://www.intbau.org/essay5.htm>
קריאה מומלצת:
3. Bill Hinchberger, *Jaime Lerner: Architecture/Urban Planning*,
<http://www.metropolismag.com/story/20051219/jaime-lerner-architecture-urban-planning>
4. Project for Public Spaces, *What if We Built Our Cities around Places*,
http://www.pps.org/info/placemakingtools/issuepapers/great_cities_initiative
כדאי לטייל באתר של: Project for Public Places
5. Peter Nelson, *Barcelona, Spain – The Complete Integrated City*,
http://depts.washington.edu/open2100/Resources/1_OpenSpaceSystems/Open_Space_Systems/BarcelonaCaseStudy.pdf
6. Edward Glaeser, *Triumph of the City*, Macmillan
7. Alen Ehrenhart. *The Great Inversion and the Future of the American City*
8. Christopher B. Leinberger. *The Option of Urbanism, Investing in a new American Dream*, Island Press
9. Witold Rybczynski, *Makeshift Metropolis, Ideas About Cities*, Scribner 2010