

הבנת המרחב והבעתו
Graphic Expression in Architecture
סמסטר א' תשע"ד
הר' 2.0 ש"ס
תר' 3.0 ש"ס

סוג המסגרת: (שיעור ותרגיל)

שם המרצה: אדר' סלומון משה
טלפון: 02.5666735
שעות קבלה: לפי תאום
מראש

דואר אלקטרוני: salomonm@post.tau.ac.il

תאור הקורס

הקורס מיועד להקנות מושגים ומיומנות בסיסיים בהבנת המרחב והבעתו הדו-מימדית (באמצעות היטלים, אקסונומטריה, פרספקטיבה, אור וצל), וכן בהבעה גרפית של המרחב על-ידי שרטוט חופשי. עקרון הרישום כהשלמה לתהליך הבנת המרחב. דגש על הקשר בין תהליך הבעה ותהליך התכנון. להרצאות מתלווה תרגיל ליישום החומר הנלמד בהרצאה.

The purpose of the course is to acquaint the student with the main graphic tools used for conveying architectural ideas. Main topics: perspective representation of architecture, architectural graphics, freehand graphic expression, drawing from life.

דרישות הקורס

הגשת התרגילים, נוכחות בהרצאות ותרגילים.

מרכיבי הציון הסופי

הציון הסופי מורכב מהגשת התרגילים במהלך הסמסטר ו/או בסופו.
הערה: הציון ניתן על איכות התוצאה, על מידת הפנמה ויישום החומר הנלמד, ולא על התהליך או על מידת השקעה.

נושאי הקורס (נתון לשינויים)

- 1 מבוא, אקסונומטריה
- 2 פרספקטיבה חד-מגונית
- 3 פרספקטיבה דו-מגונית
- 4 פרספקטיבה בקנה-מידה
- 5 צל
- 6 רישום/רישום מבנים

TEL AVIV UNIVERSITY



אוניברסיטת תל-אביב

THE YOLANDA AND DAVID KATZ FACULTY OF THE ARTS
STUDENT SECRETARIAT

הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
מזכירות תלמידים

רשימת ספרות (נתון לשינויים)

Architectural Graphics; Ching, F.

לא חובה, נמצא בספרייה

חומר מחייב לעבודה : כלי שרטוט כפי שיפורט בשיעור הראשון