

טופס סילבוס

שם הקורס בעברית : סדנת במאי, דמות, שחקן" 0851354801
שם הקורס באנגלית Director, Character, Actor workshop

סמסטר ב תשע"א

סוג המסגרת: (סדנא)

שם המרצה: פרופ' רם לוי

דואר אלקטרוני: ramlo@post.tau.ac.il

טלפון 036729732

באולפן הגדול

בניין: מכסיקו

יום ד

שעות קבלה:

לפי תאום טלפוני מראש

(במידה ויש): שם מתרגל

דואר אלקטרוני:

טלפון:

חדר:

בניין:

יום:

שעות קבלה:

(ניתן להוסיף):

תאור הקורס

לימוד התהליכים המודעים והפחות מודעים המצמיחים דמות קולנועית עשירה וייחודית .
התנסות יצירתית אינטנסיבית ביחסי גומלין בין במאי/ת לבין שחקנים ממקצועיים.

The student will experience an intensive interaction between directors and professional actors. They will learn the conscience and less conscience process, through which a rich and idiosyncratic cinematic character may emerge.

עיקר דרישות הקורס

- הכנה, חזרות ובימוי סצנה בת ארבע עד חמש דקות. הסצנה תצולם תחילה באולפן בעת השיעור, ואחר כך בסינגל קמרה מחוץ לאולפן. הסצנות הכתובות (הלקוחות לרוב מתוך סרטים) יחולקו על ידי המנחה בראשית הסמסטר. סטודנט שיבקש לעבוד על סצנה שאיננה בין אלה שיחולקו, יתבקש לקבל אישור מוקדם לכך מן המנחה.
- כתיבת יומן עבודה המתאר את תהליך העבודה עם השחקנים.
- השתתפות בצוותי הפקות של סטודנטים אחרים.
- נוכחות רציפה.
- השתתפות ערה בדיונים בכיתה.

מרכיבי הציון הסופי

40 % התרגיל באולפן,

30 % התרגיל בסינגל קמרה.

10 % נוכחות.

10% השתתפות בדיונים

10% יומן העבודה .

רשימת ספרות. (קריאת רשות).

רשימה ביבליוגרפית תחולק בראשית הסמסטר.