

תסריט קצר להפקה SCRIPT FOR A SHORT FILM

מס' קורס: 0851-2003-04

סמסטר א' תש"ע - 2 ש"ס

יום ג' 18:00-20:00 , בנין מקסיקו חדר 119 א'

נמדר אסתר

טל': 03-5442721

namdares@post.tau.ac.il

שעות קבלה בתאום טלפוני מראש

סדנת תסריטאות המיועדת לסטודנטים במגמת הפקה. בקורס יידונו ויתורגלו נושאים מרכזיים בכתיבת תסריט כגון עלילה, גיבור, עיצוב הדמות, תחקיר, דיאלוג, פיתוח רעיון לכדי סיפור, מבע אישי ועוד. דגש מיוחד יושם על הייחוד של תסריט לסרט קצר מול פורמטים ארוכים יותר וכן על בניית סצנות, כתיבתן ושכתובן, על יצירת דרמה בסיפור הקולנועי, הזרה וסאבטקסט. הקורס ילווה בהקרנת סרטים קצרים ובכתיבה שוטפת של תרגילים, סצנות ולבסוף תסריט מלא לסרט קצר.

דרישות הקורס ומרכיבי הציון:

- נוכחות מלאה והשתתפות פעילה בשעורים 40%
 - הגשת תרגילים שבועית 30%
 - הגשת תסריט מלא לסרט קצר בסיום הקורס 30%
- הגשת התסריט המלא היא תנאי חובה לקבלת ציון בקורס.

חומר קריאה

1. ניב, קובי (2004) "תסריטאות - המדריך השלם לכתיבת תסריט". הוצאת נ.ב ספרים.
2. מקי, רוברט (2005) סיפור : תוכן, מבנה, סגנון ועקרונות הכתיבה והתסריטאות.

3. Cooper Patricia & Dancyger Ken (2005) Writing The Short Film (3rd Edition). Focal Press

4. Cowgill, Linda J. (2005) Writing Short Films . Lone Eagle Publishing

5. Johnson Claudia (2000) Crafting short screenplays that connect. Boston : Focal Press.