

## סילבוס – סדנת יסודות בצילום

מנחה: אלעד גולדמן היקף הקורס: 1 ש"ס.

דרישות מיוחדות: הסטודנטים מתבקשים להביא לשיעור את מצלמות הוידאו האישיות.

### I מטרת הקורס:

הסדנה תעסוק בשפה החזותית ובמשמעות הויזואלית של התמונה הנעה, הוידאו ככלי לביטוי רעיוני ויצירתי עומד במרכז הקורס. הכרת תפעול מצלמת וידאו, לימוד מושגים בסיסיים בצילום ותאורה, תכנון עיצוב והעמדה של התמונה הנעה.

### II תוכנית הקורס:

#### שיעור מס' 1: א. הצגת מטרת הקורס ב. מה זה וידאו?

פורמטים שונים בוידאו VHS, BETA, DV, DVCAM, דיגיטלי ואנאלוגי, מצלמות ביתיות מול מצלמות מקצועיות, סוגים שונים של קלטות, ההבדלים בין וידאו לפילם. יחס פריים (4:3, 16:9). היכרות עם גדלי שוטים: קלוז אפ, מדיום שוט, לונג שוט, 2 שוט ומה שביניהם, ותנועות מצלמה – pan, tilt, דולי, זום, טרוולינג.

#### שיעור מס' 2: ציוד צילום בסיסי

חצובה – סוגי חצובות והשימוש בהן (העמדה, איזון-פילוס).  
מצלמה – גוף המצלמה: מצב VCR, מסך LCD ועינית.  
פונקציות התפעול: ZEBRA, שאטר, שימוש ב- White Balance, menu, פילטרים.

#### שיעור מס' 3+4: עדשות

חדות (פוקוס) – שליטה בפוקוס: ידני, אוטומטי.  
אורך מוקד- סוגי העדשות: עדשה רחבה (Wide), עדשה צרה (Tele), עדשת זום ופיקס.  
צמצם – שליטה ידנית ואוטומטית. חשיפה נכונה, חשיפת חסר, חשיפת יתר. שימוש בפילטר ND.  
עומק השדה – שליטה בעומק שדה. צפייה בתרגילים משיעור סרט וידאו תוך התייחסות לנלמד.

#### שיעור מס' 5: שלבים לקראת צילום

ההחלטות הקשורות בהעמדת הפריים: זווית הצילום (Low angle, High angle Eye Level), יחסים "נכונים" בפריים (Talk Room, Head Room), חוק 180 מעלות, Over the Shoulder, Background, Foreground. תפקיד הצלם בצוות. צפייה בתרגילים משיעור סרט וידאו תוך התייחסות לנלמד.

#### שיעור מס' 6: צבע ותאורה

תאורה טבעית ותאורה מלאכותית. תאורה טבעית: שימוש באור ביום, צילום בשעות שונות.  
תאורה מלאכותית: שימוש בסיסי בפנסים, Key, Fill, Back, אור ישיר/חוזר, ספוט/פלאד, צבע אור, סוגי פנסים: קוורץ/עדשה. דגלים: גובו, ריכוך, רשת. שימוש בתאורה ביתית.

#### שיעור מס' 7: שימוש יצירתי בטכניקה

צפייה ודיון בתרגיל המסכם.

### III חובות הסטודנט

1. נוכחות חובה בכל השיעורים.
2. הגשת תרגיל מסכם.

מרכיבי הציון הסופי – 50% נוכחות והשתתפות + הצגת תרגילי "סרט וידאו" בכיתה, 50% תרגיל מסכם