

הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה כץ, ביה"ס למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה

שם הקורס : פונטיקה - כיתת IPA הא-ב הפונטית הבינלאומית
IPA (International Phonetic Alphabet) Class

סמסטר א', תשע"ד
שיעור-תרגול, 2 ש"ס

שם המרצה: פרידל טלר-בלום
טל. 03-5719072 ; 052-6433524
פקס: 03-5716891

דוא"ל friedltb32@gmail.com

שעות קבלה

לפי תיאום טלפוני מראש

תיאור כללי

לימוד השימוש ב- IPA ככלי עזר לקראת הגוי נכון בגרמנית, בצרפתית, ובאנגלית. הסטודנטים לומדים את הסמלים שבשימוש בכל אחת מהשפות, ומשתמשים בהם בכתיבת טקסטים, הכתבות, (כתיבת הטקסטים הנקראים להם בסמלי ה- IPA). קריאה מ- IPA, קריאה מטקסט "רגיל", רשימה טקסט מודפס לסמלים - לשיר בהיגוי נכון, בקלות, ובלי עוות של טקסט או של הקול.

Learning to use IPA towards correct diction in German, French and English

Aim of the course: perfect command of and ease in use of IPA symbols; correct diction in the languages studied. Absolutely correct and exact diction in all the languages taught.

The students learn the IPA symbols used in each language, then use them in transcription from song-texts, and learn to take dictation to IPA symbols from texts read aloud to them.

דרישת הקורס

נוכחות והשתתפות פעילה בכול השיעורים, לימוד כל הסמלים הנלמדים, שימוש בהם לפי הכללים הנלמדים בכל שפה.

מטרת הקורס

שליטה מלאה בשימוש ב-IPA. הגוי נכון בכל השפות הנלמדות בקורס.

מטלת סוף קורס

- בחינה הכוללת הכתבה וקריאה מטקסט רגיל, וגם מטקסט כתוב בסמלי ה- IPA תוך יכולת להשתמש בקלות ובביטחון בסמלים, ולבצע בעזרתם קריאה בהיגוי נכון ללא קושי.
- שאלות תיאורטיות

מרכיבי הציון הסופי

40% - השתתפות פעילה בשיעורים
60% - בחינה מסכמת

ביבליוגרפיה

Singing in French - Thomas Grubb
The Interpretation of French Song - Pierre Bernac
English Diction for Singers - Madeleine Marshall
Handbook of the International Phonetic Association
International Phonetic Alphabet for Singers - Joan Wall
German for Singers - Odom
Der Kleine Hey
Study material from course given by Nico Castel