

סילבוס לקורס: אופטימליות סגמנטלית

אוףן לימוד: סמינר

אורן-גרי כהן

קורס מס': 0627.3144 שנת לימודים: תשע"ז סמסטר: ב היקף שעות: 4 לתואר: ב"א

השיעורים יתקיימו ביום ב/ד, 16:00-18:00, ובס 103

שעת קבלה: ובס, 403, יום ב' 14:00-15:00

טלפון: 5054

דוא"ל: evan@post.tau.ac.il

דרישות קדם ודרישות נוספות: פונולוגיה מתקדמים

חומר קריאה: ראה ביבליוגרפיה

תיאור הקורס

הסminer הינו המשך של פונולוגיה מתקדמים. אנחנו דנים בטיפול בתופעות פונולוגיות שונות במסגרת תארירית האופטימליות. אנחנו מתחילהם בדיון בתכוניות (קדם-SPE, קדם-OT, OT – חלק 1). אח"כ אנחנו מציגים גישות נוספות לתכוניות cue constraints (חלק 2), ממשיכים בדיון בהARMONIA ווקאלית (חלק 3), טוון (חלק 4), ומסיים בדיון בהיבטים תאריטיים נוספים של OT (ויריאציה, ריבוד לקסיקלי, אופטימליות סטוכאסטית, cue weighting, הריגים לקסיקלים – חלק 5).

דרישות הקורס
ראה פירוט באתר הקורס

הרכב ציון
ראה פירוט באתר הקורס

תכנית השיעורים

הערות	נושא השיעור	תאריך	מס' השיעור
	Features – Pre-OT	יום ב'	13.3
	Features – Pre-OT	יום ד'	15.3
	Features – OT – Kager	יום ב'	20.3
	Features – OT – Steriade	יום ד'	22.3
	Features – OT – Lombardi	יום ב'	27.3
	Cue constraints – Escudero	יום ד'	29.3
	Cue constraints – Cohen	יום ב'	3.4
	Student presentations	יום ד'	19.4
	VH Introduction – Cole&Kisseberth	יום ב'	24.4
	Cole&Kisseberth	יום ד'	26.4
טיוטא	Cohen 2013	יום ד'	3.5
	Cohen 2013	יום ב'	8.5
	Goldsmith 1990	יום ד'	10.5
	Cassimjee&Kisseberth 1999	יום ב'	15.5
	Cassimjee&Kisseberth, Ito&Mester 1999	יום ד'	17.5
	Ito&Mester 1999	יום ב'	22.5
	Anttila 2007	יום ד'	24.5
	Student presentations	יום ב'	29.5
	Boersma&Hayes 2001	יום ב'	5.6
	Boersma&Hayes 2001	יום ד'	7.6
	Pater 2009	יום ב'	12.6
	Cohen 2012	יום ד'	14.6
	Cohen 2012	יום ב'	19.6
	Coetzee 2009	יום ד'	21.6
	Coetzee 2009	יום ב'	26.6
	Closing words	יום ד'	28.6
	Submit paper – course	יום ה'	27.7
	Submit paper – seminar	יום א'	1.10

הערה: סדר השיעורים לפי תאריך הוא אופציוני ונתון לשינויים בהתאם להתקדמות בכיתה.

ביבליוגרפיה

Part Ia: Features – Pre-OT

1. McCarthy, J. 1988. Feature geometry and dependency: A review. *Phonetica* 45:84-108.
2. Pulleyblank, D. 1988. Vocalic underspecification in Yoruba. *Linguistic Inquiry* 19:233-269.
3. Archangeli, D. 1988. Aspects of underspecification theory. *Phonology* 5:183-207.

Part Ib: Features – OT

4. Kager, R. 1999. *Optimality Theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 52-89.
5. Steriade, D. 2001/2008. The phonology of perceptibility effects: The P-map and its consequences for constraint organisation. In K. Hanson and S. Inkelas (eds.), *The nature of the word*. Cambridge: MIT Press. 151-179.
6. Steriade, D. 2001. Directional asymmetries in place assimilation: a perceptual account. In E. Hume and K. Johnson (eds.), *The role of speech perception in phonology*. Academic press. 219-250.
7. Lombardi, L. 2001. Why Place and Voice are different. In L. Lombardi (ed.), *Segmental phonology in Optimality Theory: Constraints and Representations*. Cambridge: Cambridge University Press.
8. Vaux, B. 2008. Why the phonological component must be serial and rule-based. Vaux, B. and A. Nevins (eds). *Rules, constraints, and phonological phenomena*. Oxford: Oxford University Press. 20-61.
9. Uffman, C. 2007. Intrusive [r] and optimal epenthetic consonants. *Language Sciences* 29:451-476.

Part II: Cue constraints

10. Escudero, P. and P. Boersma. 2003. Modelling the perceptual development of phonological contrasts with Optimality Theory and the Gradual Learning Algorithm. *Proceedings of the 25th Penn Linguistics Colloquium*: 71-85.
11. Cohen, E. 2010. Predicting adaptation patterns: Multiple sources of Hebrew vowels in English loanwords. In Holler, A. & C. Scherer (eds). *Nicht-native Einheiten und Strukturen. Strategien der Integration und Isolation in der Sprache*. Tübingen: Niemeyer. 51-63.

Part III: Vowel harmony

12. Kenstowicz, M. 1994. *Phonology in Generative Grammar*. Oxford: Blackwell. 346-359.
13. Cole, J. and C. Kissoberth. 1994. An Optimal Domains theory of harmony. *Studies in the Linguistic Sciences* 24:1-13.
14. Kitto, C. and P. de Lacy. 1999. Correspondence and epenthetic quality. In C. Smallwood and C. Kitto (eds.) *Proceedings of ALFA VI: The Sixth Meeting of the Austronesian Formal Linguistics Association*. Toronto: University of Toronto Press. 181-200.
15. Cohen, E. 2013. The emergence of the unmarked: Vowel harmony in Hebrew loanword adaptation. *Lingua* 131:66-79.

Part IV: Tone

16. Goldsmith, J. 1990. *Autosegmental and Metrical Phonology*. Oxford: Blackwell. 169-215.
17. Cassimjee, F. and C. Kissoberth. 1999. A conspiracy argument for Optimality Theory: Emakhuwa Dialectology. In J. Alexander, N. Han and M.

Fox (eds.), *Proceedings of the 23rd Penn Linguistics Colloquium* 6:81-96.

Part V: Variation

18. **Anttila, A. 2007.** Variation and optionality. *The Cambridge Handbook of Phonology*. Cambridge: Cambridge University Press. 519-536.
19. **Itô, Junko and Armin Mester. 1999.** The structure of the phonological lexicon. In Tsujimura Natsuko (ed.) *The Handbook of Japanese Linguistics*. Cambridge MA: Blackwell. 62-100.
20. **Cohen, E. 2012.** Vowel harmony and Universality in Hebrew acquisition. *Brill's Annual of Afroasiatic Languages and Linguistics* 4:7-29.
21. **Coetzee, Andries. 2008.** Phonological variation and lexical frequency. In Anisa Schardl, Martin Walkow and Muhammad Abdurrahman (eds). *NELS 38 Volume 1*. 189-202. (available on ROA 952-0208)
22. **Boersma, P. and B. Hayes. 2001.** Empirical tests of the Gradual Learning Algorithm. *Linguistic Inquiry* 32:45-86.
23. **Pater, J. 2009.** Weighted constraints in generative linguistics. *Cognitive Science* 33:999-1035.
24. **Bartłomiej Czaplicki. 2013.** R-metathesis in English: An account based on perception and frequency of use. *Lingua* 137:172-192.
25. **Hammond, M. 1997.** Underlying representations in Optimality Theory. In Roca, I. (ed). *Derivations and constraints in phonology*. Oxford: Clarendon Press. 349-365.
26. **Inkelas, S., O. Orgun and C. Zoll. 1997.** The implications of lexical exceptions for the nature of grammar. In Roca, I. (ed). *Derivations and constraints in phonology*. Oxford: Clarendon Press. 393-418.