



טופס סילבוס

אדריכלות של קונפליקט וחייו היום יום Spaces of Conflict and Everyday Life

סמסטר א' תש"פ

3 ש"ס

סוג המסגרת: שיעור

שם המרצה: ד"ר נועם שוקד

דואר אלקטרוני:

noam.shoked@gmail.com

שעות קבלה:

לפי תאום טלפוני מראש

תיאור הקורס

קורס זה חוקר את היחסים שבין אדריכלות לפוליטיקה על ידי בחינת מספר אזורים קונפליקט מהעשורים האחרונים. במהלך הקורס נבחן כיצד חברות מתיישבות--קולוניאליות או לא--משנות את המרחב, כיצד סכסוכים אתניים מחלקים את העיר, וכיצד תנועות מחאה משתמשות בחלל ציבורי. דגש מיוחד יושם על פרקטיקות היום יום של האנשים המתגוררים ותובעים בעלות על מרחבים אלו. במהלך הסמסטר נתבונן במספר מקרי מבחן מהמזרח התיכון, אפריקה וצפון אמריקה. במקביל, תלמידים יבצעו מספר תרגילים אתנוגרפיים באתרים נבחרים בתל אביב.

This course examines the relationship between architecture and politics by focusing on the role of the built environment in twentieth and twenty-first century conflicts. We will examine how settler colonialism shapes places, how sectarian conflicts divide cities and how protest movements utilize urban areas. The class will pay particular attention to the everyday practices of the people who inhabit, appropriate and transform these sites. We will look at a number of case studies from the Middle East, Africa, and North America, and embark on ethnographic investigations of specific sites in Tel Aviv.

דרישות הקורס

נוכחות והשתתפות בהצגת תרגילים בכיתה, הגשת תרגילי ביניים ועבודה מסכמת

מרכיבי הציון הסופי

50% עבודה מסכמת, 50% השתתפות פעילה ותרגילי ביניים.



נושאי הקורס (נתון לשינויים)

1. תיאוריות של כח ומרחב (מישל פוקו, מישל דה סרטו והנרי לפבר).
2. אזורי גבול: חומות, גבולות, והתנחלויות.
3. מרחבים של טראומה.
4. גזע וסגרגציה.
5. אדריכלות של ביצורים.
6. מגדר ואדריכלות.
7. חללים של מחאה.
8. מה אדריכלים יכולים לעשות? טקטיקות ואסטרטגיות של שינוי.

רשימת ספרות (נתון לשינויים)

Asef Bayat, "Square and Counter-Square," in *Revolution Without Revolutionaries* (Stanford University Press, 2017), 113-134

Lindsay Bremner, "Border/Skin," in *Against the Wall: Israel's Barrier to Peace*, ed. Michael Sorkin, (New York: The New Press, 2005), 122-137.

Wendy Brown, "Waning Sovereignty, Walled Democracy," in *Walled States, Waning Sovereignty* (New York: Zone Books, 2010), pp.7- 42.

Judith Butler, "Bodies in Alliance and the Politics of the Street," in *Sensible Politics: The Visual Culture of Nongovernmental Activism*, ed. Meg McLagen and Yates McKee (New York: Zone Books, 2012), 117-137.

Teresa Caldeira, "The Talk of Crime", in *City of Walls: Crime, Segregation, and Citizenship in São Paulo* (Berkeley: University of California Press, 2001), 19-34.

Zeynep Celik, "Gendered Spaces in Colonial Algiers," in Diana Agrest, Patricia Conway, and Leslie Kanés Weisman eds., *The Sex of Architecture* (New York : Harry N. Abrams, 1996).

Michel de Certeau, "Walking in the City," in *The Practice of Everyday Life* (Berkeley: University of California Press, 1984), 91-110.

Margaret Crawford, "Blurring the Boundaries: Public Space and Private Life," in *Everyday Urbanism* (New York: The Monacelli Press, 2008), 22-35.

Margaret Crawford, "Can Architects Be Socially Responsible?," in *Out of Site: A Social Criticism of Architecture*, ed. Diane Yvonne Ghirardo (Seattle: Bay Press, 1991), 27-45.



Rochelle Davis, "Mapping the Past: Recreating the Homeland," in Ahmad H. Sa'di and Lila Abu-Lughod eds., *Nakba: Palestine 1948, and the Claims of Memory* (New York: Columbia University Press, 2007), 53-75.

Michael Feige, "Jewish Settlement of Hebron: The Place and the Other," *Geojournal* 53, no. 3 (2001), 323-333.

Michel Foucault, "The Eye of Power," in *Power/Knowledge: Selected Interviews and Other Writings 1972-77*, ed. Colin Gordon (New York: Pantheon, 1980), pp. 146-65.

Michel Foucault, "Space, Knowledge, and Power," *Foucault Reader*, ed. Paul Rabinow (New York: Pantheon, 1984), pp. 239-56. (Focus on pages 245-248.)

Michel Foucault, "Of Other Spaces: Utopias and Heterotopias," 1-9.

Rachel Kallus, "The Political Role of the Everyday," *City* 8, no. 3 (December 2004): 341-61.

Henri Lefebvre, *The Production of Space*, pp.16-18, 26-27, 31-33 and 38-39.

Henri Lefebvre, "The Everyday and Everydayness," *Yale French Studies*, Vol. 73, No. 73, 1987, 7 -11.

George Lipsitz, "The Racialization of Space and the Spatialization of Race: Theorizing the Hidden Architecture of Landscape," in *Landscape Journal*, January 1, 2007 vol. 26 no. 1: 10-23.

Martin Murray, "Defensive Urbanism after Apartheid: Spatial Partitioning and the New Fortification Aesthetic," in *City of Extremes: The Spatial Politics of Johannesburg* (Durham: Duke University Press, 2011), 213-244.

Yael Navaro-Yashin, "The Materiality of Sovereignty," in *The Make-Believe Space: Affective Geography in a Postwar Polity* (Durham, NC: Duke University Press, 2012), 37-61.

Yael Navaro-Yashin, "Abjected Spaces, Debris of War," and "Home, Law, and the Uncanny," in *The Make-Believe Space*, 129-160 and 176-201.

Alona Nitzan-Shiftan, "On Concrete and Stone: Shifts and Conflicts in Israeli Architecture," *Traditional Dwellings and Settlements Review* 21, no. 1 (2009): 51-65.

Alona Nitzan-Shiftan, "Encounters: Modern Architecture and Israeli Nationalism," in *Seizing Jerusalem: The Architectures of Unilateral Unification* (University of Minnesota Press, 2017), 19-44.



Juliana Ochs, "Seeing, Walking, Securing: Tours of Israel's Separation Wall," in *Security and Suspicion: An Ethnography of Everyday Life in Israel* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2011), 138-160.

Nasser Rabbat, "The Arab Revolution Takes Back the Public Space," *Critical Inquiry* 39.1 (Spring 2012): 198-208.

Kristin Ross, *Fast Cars, Clean Bodies: Decolonization and the Reordering of French Culture* (Cambridge, Mass.: The MIT Press, 1996), 71-122.

Susan Slymovich, *The Object of Memory: Arab and Jew Narrate the Palestinian Village* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998), 29-81.

Claudio Sopranzetti, "Owners of the Map: Mobility and Mobilization among Motorcycle Taxi Drivers in Bangkok," *City and Society* 26, no. 1 (2014): 120-43.

Eyal Weizman, "Settlements: Optical Urbanism," in *Hollow Land: Israel's Architecture of Occupation* (New York and London: Verso, 2006), 111-137.

Eyal Weizman and Rafi Segal, *A Civilian Occupation: The Politics of Israeli Architecture* (London: Verso, 2003) excerpts.

Eyal Weizman, "The Evil Architects Do," in *Content: Triumph of Realization*, eds. Rem Koolhaas and Brendan McGetrick (Köln: Taschen, 2004), 60-63.

הערות או שונות (במידה ויש)

חומרי הקריאה יהיו זמינים באתר הקורס. אין צורך ברכישת הספרים הנ"ל.