



טופס סילבוס

חללים במחלוקת Spaces of Contestation

סמסטר ב' תש"פ
4 ש"ס

סוג המסגרת: פרו"ס
שם המרצה: ד"ר נועם שוקד
דואר אלקטרוני:
noam.shoked@gmail.com

טלפון: 03-6405556

שעות קבלה:
לפי תאום מראש

תיאור הקורס

בשנים האחרונות הרחוב הפך שוב לזירה של מחאה ומאבק חברתי. קורס זה בוחן את תופעת המחאה העירונית כדי לשאול מספר שאלות על העיר: מה הופך חלל לציבורי? כיצד העיר מאפשרת ביטויים פוליטיים שונים? ומהו התפקיד של יחסי גזע ומגדר בייצור המרחב? הקורס משלב טקסטים העוסקים ב"זכות לעיר", דמוקרטיה, ו"אזרחות מרדנית" עם התנסות במחקר אתנוגרפי באתרים נבחרים בעיר.

In recent years the street has become again a site of protest and confrontation. This seminar takes the contemporary politicization of public space as a point of departure for exploring a number of questions about the city: What's public about public space? In what ways does the city open up spaces within which different forms of politics become possible? And what's the role of race and gender in the production of these spaces? This course combines theoretical readings about the right to the city, insurgency, and democracy, with student-led empirical investigations of specific sites in the city.

דרישות הקורס

נוכחות והשתתפות בהצגת תרגילים בכיתה, הגשת תרגילי ביניים ועבודה מסכמת.

מרכיבי הציון הסופי

60% השתתפות פעילה ותרגילי ביניים, 40% עבודה מסכמת

נושאי הקורס (נתון לשינויים)

1. מה כל כך ציבורי בחלל ציבורי? ("הספירה הציבורית", Multiple Publics, ו-Counterpublics).
2. אתנוגרפיה עירונית.



3. גזע וסגרגציה.
4. מגדר ואדריכלות.
5. האם יש חללים ציבוריים בפרוור?
6. חללים וירטואלים.
7. אנרכיה ומרחבים של מחאה.
8. מחוסרי דיור.
9. The Third Place.

רשימת ספרות (נתון לשינויים)

Lauren Berlant and Michael Warner, "Sex in Public," *Critical Inquiry*, Vol. 24, No. 2, Intimacy (Winter, 1998), pp. 547-566.

Michel de Certeau, "Walking in the City," in *The Practice of Everyday Life* (Berkeley: University of California Press, 1984), 91-110.

George Chauncey, "Privacy Could Only be Had in Public: Forging a Gay World in the Street," in *Gay New York: Gender, Urban Culture, and the Making of the Gay Male World 1890-1940* (New York: Basic Books, 1994), 179-206.

Margaret Crawford, "Contesting the Public Realm: Struggles over Public Space in Los Angeles," *Journal of Architectural Education* Vol. 49, Issue 1, 1995.

Margaret Crawford and Marco Cenzatti, "On public spaces, quasi-public spaces and public quasi-spaces," *Modulus*, 1998, 24.

Mike Davis, "Fortress Los Angeles: The Militarization of Urban Space," in *Variations on a Theme Park: The New American City and the End of Public Space*, ed. Michael Sorkin, (New York: Hill and Wang, 1992), 154-180.

Mitchell Duneier, *Sidewalks* (New York: Farrar, Straus and Giroux, 2000), 1-80.

Nancy Fraser, "Rethinking the Public Sphere: A Contribution to the Critique of Actually Existing Democracy," in *The Phantom Public Sphere*, ed. Bruce Robbins (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1993).

James Holston, "Spaces of Insurgent Citizenship," *Planning Theory* 13: 35-51.

Annette Kim, "SLAB: Our Mapping Adventure," in *Sidewalk City: Re-Imagining Public Space in Ho Chi Minh City*, (Chicago University Press, 2015), 129-169

George Lipsitz, "The Racialization of Space and the Spatialization of Race: Theorizing the Hidden Architecture of Landscape," in *Landscape Journal*, January 1, 2007 vol. 26 no. 1: 10-23.



Jonathan Massey and Brett Snyder, "Occupying Wall Street: Places and Spaces of Political Action," *Places*, September 2012.

Don Mitchell, "To Go Again to Hyde Park: Public Space, Rights, and Social Justice," in *The Right to the City: Social Justice and the Fight for Public Space* (New York: The Guilford Press), 13-41.

Ray Oldenburg, "The Character of Third Places," in *The Great Good Place: Cafés, Coffee Shops, Bookstores, Bars, Hair Salons and Other Hangouts at the Heart of a Community* (Da Capo Press, 1999).

Claudio Sopranzetti, "Owners of the Map: Mobility and Mobilization among Motorcycle Taxi Drivers in Bangkok," *City and Society* 26, no. 1 (2014): 120-43.

Michael Warner, "Publics and Counterpublics," *Public Culture*, Volume 14, Number 1, Winter 2002, pp. 49-90.

Melvin Weber, "Order and diversity: community without propinquity," in *Cities and Space: The Future Use of Urban Land*, eds. L. Wingo et al. (Baltimore, Johns Hopkins, 1963).

הערות או שונות

חומרי הקריאה יהיו זמינים באתר הקורס. אין צורך ברכישת הספרים הנ"ל.