



## סוגיות בהיסטוריה ותאוריה של האדריכלות: ילדות ואדריכלות ISSUES IN ARCHITECTURAL HISTORY AND THEORY: THE ARCHITECTURE OF CHILDHOOD

סמסטר א' תשע"ח

4 ש"ס

סוג המסגרת: סמינר

שם המרצה: ד"ר רועי קוזלובסקי

טלפון:

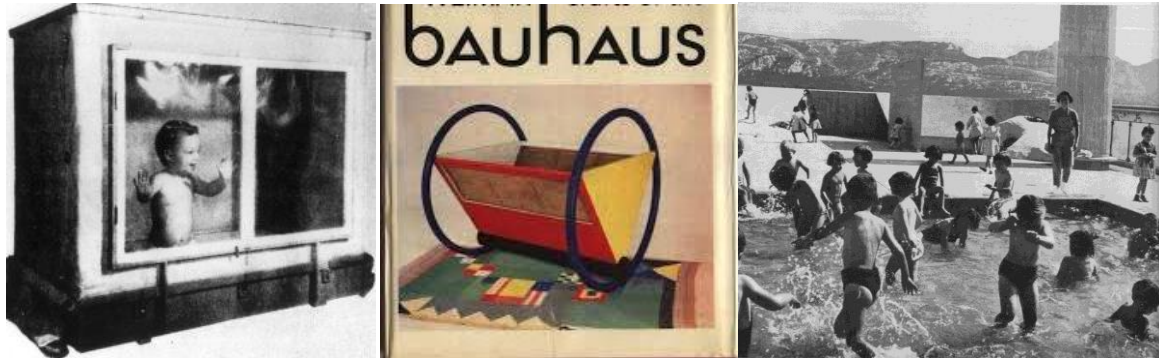
דואר אלקטרוני: rkozlov@post.tau.ac.il

חדר:

בניין:

יום:

שעות קבלה: לפי תאום



### תיאור הקורס

הסמינר בוחן את הארכיטקטורה והתרבות המודרנית באמצעות בחינה של סביבות שנבנו עבור ילדים. חלק מכריע מהמדיניות החברתית של מדינת הרווחה מכוון כלפי ילדים. במקביל, הקאנון המודרני מכיל מספר רב של מבנים שתוכננו עבור ילדים כגון בתי ספר. מטרת הסמינר לחבר את שדות הידע של תולדות האדריכלות וחקר הילדות כדי לנתח את האדריכלות המודרנית באופן המדגיש סוגיות של כוח, ידע, גוף, וסובייקטיביות, ובכך ליצור ידע אלטרנטיבי לגישות היסטוריוגרפיות המדגישות סגנון, טכנולוגיית בנייה או את האדריכל כיוצר.

This interdisciplinary seminar examines the architecture of modernity through a focus on the child. Key buildings comprising the modernist canon were designed for children, and debates fundamental to modernism, such as the debate between formalism and functionalism, employed images of children as rhetorical constructs. The aim of the course is to link these two fields of knowledge—childhood studies and architectural history, in order to explore interpretive approaches that emphasize issues of power, knowledge and subjectivity over accounts which define modernism through categories of authorship, style or technology.

**דרישות הקורס:** נוכחות, השתתפות, קריאה, פרזנטציה בכיתה (בזוגות) ועבודת גמר.

**מרכיבי הציון הסופי:** 75% עבודת גמר, 25% פרזנטציה בכיתה.

**עבודת גמר:** עבודה סמינריונית בהיקף של 20 עמודים (4,000 מילים) על אחד מהנושאים הבאים:

סביבת עבודה או עשייה אדריכלית. על המאמר להציג טענה באופן ברור, ולהשתמש במקורות ראשוניים וספרות משנית כדי לפתח את הדיון בסוגיות שהוא בוחן. יש להוסיף רשימה ביבליוגרפית, ולהשתמש בהערות שוליים

### נושאי הקורס

1. 4.3.18 **שעור מבוא: המצאת הילדות**

2. 11.3.18 **ילדות ושבע: גן הילדות**

ז'אן-ז'אק רוסו, אמיל, או על החינוך

Herrington, S. 2001. "Kindergarten: garden pedagogy from romanticism to reform". *Landscape journal*, 20:1

3. 18.3.18 **בית הספר א': חברת המשמעת ומדינת הלאום**

Foucault, M. 1995. *Discipline and Punish*, "Docile bodies", 135-151

צבי לם, ארכיטקטורת בית הספר ופילוסופיה של החינוך, עיונים בחינוך 48, 1988

**פרזנטציות בכיתה:**

גימנסיה הרצליה המקורית, תל אביב



- 25.3.18 .4** בית הספר המודרניסטי ומדינת הרוחה
- Medd, D. 1968. "People in Schools: an Attitude to Design," *RIBA Journal* 75  
Burke, C. 2008. The Progressive Image in the History of Education, *Visual Studies*, 22: 2  
פרזנטציות בכיתה:
- A& P Smithson, Hunstanton School, 1949-54  
Herman Hertzberger, Montessori schools
- 8.4.18 .5** מגרש המשחקים א': הילד המשחק
- Kozlovsky, R. 2008. Adventure Playgrounds and Postwar Reconstruction.  
פרזנטציות בכיתה:
- Aldo van Eyck, the Amsterdam playgrounds  
Playgrounds in kibbutzim
- 15.4.18 .6** מגרש המשחקים ב': ילדות וחומריות
- Arbeli, G. 2016. Three materials that transformed Israeli playground design in the 1970s:  
fibreglass, wooden poles and reinforced concrete. *International Journal of Play*  
רולאן בארת, מיתולוגיות, "צעצועים"  
סיוור במגרשי המשחקים של רמת אביב
- 22.4.18 .7** ילדים ומרחבי יידע
- Livingstone, D. 2003. *Putting Science in its Place*, 1-21  
Prior, L. 1988. "The Architecture of the Hospital: A Study of Spatial Organization and Medical  
Knowledge," *The British Journal of Sociology*, 94-101.  
**Class presentation**  
The Peckham Experiment (1935)  
Children hospital at Ichilov
- 29.4.18 .8** ילדים והבית המודרניסטי
- Aries, P. 1962. *Centuries of Childhood*, 390-407  
Rose, N. 1990. *Governing the Soul: The Shaping of the Private Self*, 200-209.  
פרזנטציה בכיתה:
- Schroder-Rietveld House, 1925  
Le Corbusier, the Unité at Marseilles, 1946-1952
- 6.5.18 .9** הילד והעיר
- Madge, C. 1949. The Social Pattern of a New Town. *The Listener*, Feb. 17  
Ward, C. 1978. *The Child in the City*  
**Screening:** François Truffaut, *The 400 blows* (1959)  
פרזנטציה בכיתה:
- Frederic M. Thrasher, *The Gang : a Study of 1,313 gangs in Chicago*  
Greenbelt Maryland (1937)
- 13.5.18 .10** הילד כצרכן
- Hill, J. 2011. Endangered childhoods: how consumerism is impacting child and youth identity.  
*Culture and Society* 33:3.  
פרזנטציה בכיתה:  
בובות בארבי ובראץ  
Disneyland
- 27.5.18 .11** רפרטים: יש להביא לשיעור דף אחד מודפס עם אבסטרקט בן 300 מילים, איורים, ורשימה ביבליוגרפית עם ארבעה ספרים ומאמרים לפחות (עמודי אינטרנט לא ייחשבו למקור ביבליוגרפי).
- 3.6.18 .12** רפרטים: יש להביא לשיעור דף אחד מודפס עם אבסטרקט בן 300 מילים, איורים, ורשימה ביבליוגרפית עם ארבעה ספרים ומאמרים לפחות (עמודי אינטרנט לא ייחשבו למקור ביבליוגרפי).