



טופס סילבוס
שם הקורס בעברית
שם הקורס באנגלית
סמסטר ב' תשע"ח
4 ש"ס

סוג המסגרת: סמינר

שם המרצה: ד"ר אסתר גרבינר

טלפון: 036405556
דואר אלקטרוני:
estherg@post.tau.ac.il

שעות קבלה: לפי תאום טלפוני מראש

תאור הקורס

הסמינר "מקום - אדריכלות - מקום" יעסוק בניתוח ובפרשנות זיקות משתנות שבין המעשה האדריכלי למקום. הדיון במקום יכלול היבטים פיזיים (טופוגרפיה, גיאולוגיה, אקלים ותכנית) והיבטים תרבותיים (שכבות התרבויות שפעלו במקום או בזיקה אליו) כאחת. הזיקה תיבחן על פי היררכיה של גישות שבין היטמעות לאדנות ושליטה. המעשה האדריכלי עצמו ייבחן כתוצר היוצר מקום חדש, אותו ננתח ונפרש הן בהיבטים פיזיים ותפקודיים: מיקום, פרוגרמה, תכנית, חללים, קירוי, פתחים, חמרים, פרטים ועוד, והן בהיבטים תרבותיים: מקורות השראה, ציטוטים והצהרות: אסתטיות, אידיאולוגיות ואחרות, גלויות או סמויות. מקרי המבחן יילקחו מבין מבני ציבור בישראל, בין שנות ה-20 ועד שנות ה-70 של המאה העשרים.

The subject of this seminar is Architecture as a dialogue with Place. By Place is meant on the one hand physical aspects such as topography, geology and climate and on the other hand the accumulated layers of cultures which act on, or create a dialectic with, the Genius Loci.



This constant dialogue between Architecture and Place is expressed as a hierarchy of approaches: interweaving, assimilation, challenge, authority, control etc. Both the analysis and interpretation of Place as a moral statement will be carried out by relating architectural creativity to Place in both its physical and its cultural manifestations under the following headings:

Physical: location, plan, structure, enclosure, spaces, details, materials, drawing and sculpture, etc.

Cultural: sources of inspiration, references, aesthetic, ideological or other principles, both evident and concealed.

The case study will be Architecture in Israel of various periods.

דרישות הקורס

השתתפות בכל הפגישות, בחירת נושא לעבודה מתוך רשימה מומלצת, הגשת ראשי פרקים וביבליוגרפיה ראשוניים, הגשת רפרט, הגשת עבודה סמינריונית.

מרכיבי הציון הסופי

ראשי פרקים וביבליוגרפיה ראשוניים – 15%; רפרט – 25%; עבודה סמינריונית – 60%. שלושת המרכיבים מותנים בנוכחות מלאה במפגשי הסמינר.

נושאי הקורס (נתון לשינויים)

בחלק הראשון של הסמסטר – יוצגו נושא הסמינר, מתודולוגיית המחקר ומקרי מבחן. בחלקו השני של הסמסטר – יקוימו הנחיות עבודה ומחקר בקבוצות תת-נושאיות קטנות. בחלקו השלישי של הסמסטר – יוגשו רפרטים ויקוימו דיונים ביקורתיים.

רשימת ספרות ספציפית תורכב לכל קבוצת נושאי עבודה בנפרד. הרשימה, עדכונים וכן רשימת כתבי עת וארכיונים רלוונטיים – באתר השיעור.

חומר עזר נוסף

חמרי עזר שונים ובהם גם הנחיות לכתיבת העבודה הסמינריונית – באתר השיעור.