



טופס סילבוס

שם הקורס בעברית - מורפולוגיה שם הקורס באנגלית - Morphology סמסטר ב' תשע"ח 4 ש"ס

סוג המסגרת: (שיעור + סטודיו)

דואר אלקטרוני: dtsinman@yahoo.com

שם המרצה: דוד צינמן
טלפון: 050-5766405
שעות קבלה:
לפי תאום מראש

תיאור הקורס

מטרת הקורס לחשוף את הסטודנטים לעולם הצורות והסדר הסובבים אותנו. הקורס מבוסס על גישה המתייחסת למורפולוגיה לא כאל תחום שיש ליישם את הנלמד ממנו באופן ישיר בתכנון, אלא כאל צורה נוספת להסתכל ולהבין את העולם הסובב אותנו. הקורס מציג לסטודנטים את החוקיות המרכיבה את המרחב הדו-מימדי, המרחב התלת מימדי והמרחב האינסופי, תוך קישור החומר הנלמד לסוגיות תכנוניות ועיצוביות.

The objective of this course is to uncover the world of shapes and order that surround us to the students. We refer to morphology as an addition point of view which enables to understand our surrounding world.

The course introduces the rules and regularities that form the 2D, 3D and infinite dimensional space with references to planning and design issues.

דרישות הקורס

נוכחות, השתתפות, תרגילים, פרויקט סמסטריאלי (עיצובי)

מרכיבי הציון הסופי

50% תרגילים, 50% פרויקט סמסטריאלי

ישנה חובת נוכחות (בלפחות 80% מההרצאות והתרגילים) שהינה תנאי מקדים לזכאות לקבלת ציון בקורס.



נושאי הקורס (נתון לשינויים)

- העתקות איזומטריות (שיקוף, סיבוב, הזזה, שיקוף בהזזה)
- סימטריות בדו מימד (ריצופים גולריים וסמי-רגולריים שונים, דרכי היצור שלהם ושימושיהם)
- סימטריות בדו מימד (סימטריות שיקופיות וסיבוביות בדו מימד. עיקרון השיקוף של הקליידסקופ הדו מימדי)
- סימטריות בשלושה מימדים – (קליידסקופים תלת מימדיים, התאבכות, סימטריה סיבובית)
- סימטריות בשלושה מימדים על גבי מעטפת כדורית (מערכת דו קוטבית, קו גיאודטי, חבורות סימטריה שונות על מעטפת כדורית)
- פוליהדרה סופיים (השיעור יכלול את עיקרון הנוטציה של פוליהדרה סופיים, הפוליהדרה האפלטוניים, בנוסף יוסבר מושג הדואליות של פוליהדרה סופיים, פוליהדרה כוכביים, ארכימדיים, פריזמות וכיפות גיאודזיות)
- פוליהדרה אינסופיים (פוליהדרה אינסופיים חד, דו ורב כיווניים, IPL, רשתות תלת מימדיות והקשר ביניהן ובין הפוליהדרה האינסופיים)
- אריזות צפופות (המורכבות מפוליהדרה אחידים ומשילובים של פוליהדרה)
- תבניות ומערכות מעולם הטבע (מבנים ספוגיים, פרקטלים, וורונוי)

רשימת ספרות (נתון לשינויים)

1. Schattschneider, D. (2004). MC Escher: visions of symmetry. AMC, 10, 12.
2. Gabriel, J. F. (1997). Beyond the Cube: the architecture of Space Frames and Polyhedra. John Wiley & Sons.
3. Wachman, A., Burt M., Kleinmann M. (2005). Infinite polyhedral. Technion - Israel Institute of Technology, Faculty of Architecture and town planning
4. Miyazaki, K. (1986). An adventure in multidimensional space: The art and geometry of polygons, polyhedra, and polytopes. Wiley-Interscience.
5. Wells, A. F. (1977). Three dimensional nets and polyhedra. Wiley.
6. Burry, J., & Burry, M. (2012). The new mathematics of architecture. AMC, 10, 12.
7. Baldwin, J. (1997). BuckyWorks: Buckminster Fuller's ideas for today. John Wiley & Sons.
8. Pearce, P. (1990). Structure in Nature is a Strategy for Design. MIT press.

חומר עזר נוסף

1. <http://www.georgehart.com/virtual-polyhedra/art.html>
2. <http://www.uwgb.edu/dutchs/symmetry/symmetry.htm>