



THE LESTER AND SALLY ENTIN

FACULTY OF HUMANITIES

DEPARTMENT OF ARABIC AND ISLAMIC STUDIES

قسم الدراسات العربية والإسلامية

הפקולטה למדעי הרוח

ע"ש לסטר וסאלי אנטין

החוג ללימודי הערבית והאסלאם

מבוא לערבית מדוברת

סמסטר א'

מס' הקורס: 0631-2420

שנת הלימוד: תש"פ.

סמסטר: א'

הקף השעות: 2 שעות.

אופן הוראה: שיעור ותרגיל.

מרצה: ד"ר ח'אלד שיח' אחמד.

דוא"ל: sh_a_kn@yahoo.com

שעות קבלה: יום ראשון בין השעות 11:00 – 10:00. לפי תאום מראש. חדר 318.

ימי לימוד: יום רביעי 18:00– 20:00

חדר לימוד: בנין גלמן חדר 282.

תקציר הקורס:

השפה הנגלה כלי ראשון בחשיבותו לקשר בין אנשים. היא מביעה זהות ותרבות ומאפשרת הידברות, בה כל צד יכול להביע את עצמו, את מחשבותיו ואת מורשתו דרך המילים הטבעיות לו. לימוד השפה משמש ככלי עיקרי לשם הפחתת מתחים, יכולת לתקשר מתוך רגישות תרבותית ותחושה שוויונית, הגברת הבנה בין-תרבותית בין קהילות שכנות.

השפה הערבית מורכבת למעשה משתי שפות, שפה ערבית ספרותית ושפה ערבית מדוברת. ערבית ספרותית אנו יכולים למצוא בספרי ערבית, בעיתון ובחדשות בערבית, בטלוויזיה וברדיו בערבית. לעומת זאת בערבית המדוברת נשתמש בשיחות יומיומיות.

ראוי לציין שהשפה הערבית המדוברת נולדה מהשפה הערבית ספרותית (יש טוענים שגם לפני שהתגבשה הערבית הספרותית, ערב הופעת האסלאם, התקיימו, במידה כלשהי, להגים ערביים של שבטים ערביים מסוימים מעין "לשון-על" של כלל השבטים, koine - שהיא בערך לשון השירה הערבית, למשל). לכן, רוב המילים בערבית מדוברת הינן למעשה מילים בערבית ספרותית.

מטרות הקורס:

- 1- הקניית אוצר מלים וביטויים בערבית מדוברת.
- 2- רכישת יסודות מבנה הדקדוק והתחביר.
- 3- ניהול שיחות בסיסיות בשפה הערבית המדוברת.
- 4- הכרת התרבות הערבית דרך השפה והשירים והפתגמים.
- 5- העמקת הידע בעולם הערבי ובמנהגיו ודרכי המחשבה והתהליכים העוברים אותו.

שיטת הלימוד:

השיעור מתקיים בשפה הערבית והעברית. הטקסטים יהיו כתובים בערבית, הטקסטים מתחילים ברמה בסיסית שכל סטודנט יכול לקרוא את הטקסטים.

בקורס הזה אנו משתמשים בכל שיטות ההוראה האפשריות להשגת המטרות והיעודים כגון: דפי עבודה מציגות שירים משחקים וכרטיסיות ודילוגים והצגות....

חומר הלימוד:

תכנית הלימוד מבוססת על חומר שהמרצה מכין מראש במיוחד לאוכלוסיית היעד.
המרצה מספק את הטקסטים ואת דפי העבודה וכל הנוגע לחומר השיעור (הטקסטים משקפים את התרבות הערבית ואת גינוני הכבוד והנימוסים)
ראוי לציין שאצל כל תלמיד יתקבל בסוף הסמסטר מילון (אוצר מלים) ערבי עברי של כמעט 1000 מילה שלמדנו בשיעורים.

משלות הקורס:

- 1- נוכחות במפגשים.
- 2- השתתפות פעילה בשיעורים.
- 3- הגשת מבדקי אמצע.
- 4- מבחן בעל פה – במפגש האחרון.

נושאי המפגשים:

- איך מציגים את עצמינו בערבית.
- נימוסים.
- איך שואלי על מקומות ושימות ואנשים.
- כינויי הגוף הפרודים.
- "אל" הידיעה.
- נטית הפעל בבניין ראשון. נטית הפעל בעבר עם כינויי גוף חבורים.
- שלילת העבר.
- עיצורים גרוניים ועיצורים נחציים.
- שמות בנקבה המסתיימים ב "ה" ושמות בנקבה שאינם מסתיימים ב "ה", שמות העצם ממין נקבה הבאים כנסמכים.
- נטיית השם בזכר ובנקבה.

- מילות היחס.
- מילות המקום הכיוון + ארבע הרוחות.
- כינויי הקניין בחיוב ובשלילה.
- השייכות.
- מילות היחס.
- כינויי הרמז.
- כינויי הזיקה.
- הפעל בעתיד בבניין ראשון. קידומות שונות לפני הפעל בעתיד. שלילת הפועל בעתיד.
- השאלה
- התואר
- הצבעים והגוונים
- מילות זמן ותדירות
- משלים ופתגמים בערבית.
- המספרים. המספר היסודי והמספר הסדר.
- השעה.
- המשפחה.
- ירקות ופירות.
- בעלי חיים.