

**BEGINNING PHONOLOGY**  
***Phonological analysis***

<i>Course no.</i>	<i>Academic year</i>	<i>Semester</i>	<i>No. of hours</i>	<i>Degree</i>
0627.1022	2019-20	2	4+2	BA

Lecturer: OUTI BAT-EL FOUX

*Email:* obatel@tauex.tau.ac.il

*Phone:* 5021

*Office:* Webb 410

*Office hour:* Wednesday 14-15

The course introduces the standard linear theory of Generative Phonology, developed during the 70s, as well as aspects of the non-linear theory of the early 80's. Both theories are primarily couched within a rule-based approach to phonological systems, though the non-linear theory is enriched with hierarchical representations and constraints.

We will consider universal and language-specific systematic regularities in sound-combinations that motivate phonological rules in various languages, the formal format of the rules, their interaction, and the properties of the representations to which they apply.

Throughout the course, we will evaluate methods of phonological analysis, aiming to account for the phonological knowledge of native speakers and how it is acquired.

***Prerequisites:*** Introduction to Linguistics: panoramic view and Phonetics

***Course requirements:*** Attendance in lectures and sections, reading (1-2 articles), assignments (6-8), and a final exam.

***Grade:*** Assignments – 20%, final exam – 80%. Students who fail the exam fail the course.

**Course outline (tentative):**

1. Introduction
2. Phonemic analysis I: Phoneme and allophones
3. Phonemic Analysis II: Natural classes
4. Morphophonemic Analysis
5. Distinctive features
6. Types of phonological processes
7. Rule application and interaction (article)
8. Syllable
9. Stress
10. Tone
11. Experimental phonology
12. Acquisition of phonology
13. Historical phonology
14. Socio-phonology
15. Optimality Theory

## פונולוגיה מתחילים

אותי בת-אל

בקורס זה נתייחס לשתי תיאוריות במסגרת הפונולוגיה הגנרטיבית: התיאוריה הסטנדרטית של ה-SPE (החל משנות ה-70) המתמקדת במערכות של חוקים, והתיאוריה הלא-לינארית המאוחרת יותר (שנות ה-80) המועשרת בייצוגים ואילווצים.

במסגרת תיאוריות אלו נבחן את הסדירות בבסיסם של תהליכים פונולוגיים, ונלמד להגיע להכללות, לפרמל חוקים, לזהות את הסדר בין החוקים, ולבנות ייצוגים אשר דורשים את התהליכים ומושפעים מהם. בכל שלבי הקורס, נסקור ונעריך שיטות ניתוח פונולוגי על בסיס נתונים משפות שונות, מתוך מטרה לתאר והסביר את הידע הפונולוגי של בני ובנות האנוש.

**דרישות קדם:** מבוא לבלשנות: מבט פנורמי ופונטיקה

**חובות הקורס:** נוכחות בשעורים ובתרגילים, קריאת מאמרים (1-2), מטלות (6-8) ומבחן.

**ציון:** מטלות – 20%, מבחן 80%. כישלון במבחן מהווה כישלון בקורס.

**מערך הקורס (טנטיבי):**

1. מבוא
2. ניתוח פונמי א': פונמות ואלופונים
3. ניתוח פונמי ב': קבוצות טבעיות
4. ניתוח מורפופונמי
5. תכונות מבחינות
6. סוגים של תהליכים פונולוגיים
7. חוקים פונולוגיים (מאמר)
8. הברה
9. טעם
10. טון
11. פונולוגיה ניסויית
12. רכישת הפונולוגיה
13. פונולוגיה היסטורית
14. סוציו-פונולוגיה
15. תיאורית האופטימליות