

סילבוס לקורס:

גישות אפריקניות לשואה

ד"ר אירית בק

סמסטר א' תשע"ח

גילמך 423

טלפון: 03-640-9704

iritbak@post.tau.ac.il

רשימת נושאים ובבליוגרפיה:

מבוא: בין שואה לג'נוסייד

יאיר אורון, ג'נוסייד- מחשבות תיאורטיות על הבלתי נתפס: היבטים תיאורטיים בחקר רצח עם (רעננה: האוניברסיטה הפתוחה, 2006): 88-111.

הדיון על השואה סביב מלחמת ניגריה-ביאפרה

Lasse Heerten and A. Dirk Moses, "The Nigeria-Biafra war: postcolonial conflict and the question of genocide", *Journal of Genocide Research*, 16:2-3 (2014), pp. 172-6.

פ. דה בונפיל, ביאפרה: גוויעתו של עם (תל אביב: אותפז 1969): 133-150.

מיכל גבעוני, "למי אכפת [מה לעשות?]? תגובות בישראל על אסון ביאפרה", תיאוריה וביקורת (23, סתיו 2003): 66-78.

ג'נוסייד ברואנדה- הדיון על שואה ותקומה

בנימין נויברגר, רואנדה 1994: רצח-עם ב"ארץ אלף הגבעות" (רעננה: האוניברסיטה הפתוחה, 2005): 55-131.

René Lemarchand, "Disconnecting the threads: Rwanda and the Holocaust reconsidered", *Journal of Genocide Research*, (4, 4, 2002), 499-518.

צפייה ודיון בסרט (2004) Hotel Rwanda

בין דרום סודאן לדארפור- מתי הדין על השואה רלוונטי?

דייב אגרס, מהו המה: האוטוביוגרפיה של ולנטינו אצ'אק דנג (אור יהודה: כנרת, זמורה-ביתן, דביר, 2009) (מאנגלית: שאול ליון): קטעים מהספר.

אירית בק, "ממאבקי קיום לפשעים נגד האנושות: המקרה של דארפור", בתוך יאיר אורון ויצחק לובלסקי (עורכים), ג'נוסייד- בין גזענות לג'נוסייד בעת המודרנית (תל אביב: מכון רוט והוצאת האוניברסיטה הפתוחה, 2010): 103-122.

United States Holocaust Memorial Museum to project wall size images from south Sudan onto museum exterior in "our walls bear witness: Sudan at the crossroads", available at: <https://www.ushmm.org/information/press/press-releases/united-states-holocaust-memorial-museum-to-project-wall-size-images-from-so>

סיכום: בין אפרטהייד לשואה- מבט מדרום אפריקה

Tali Nates, "But, apartheid was also genocide ... What about our suffering?" Teaching the Holocaust in South Africa – opportunities and challenges", *Intercultural Education*, (21,1, 2010): 517-26.

Shirli Gilbert, "Anne Frank in South Africa: Remembering the Holocaust during and after Apartheid", *Holocaust and Genocide Studies* (26, 3, Winter 2012), 366-393.

חובות הקורס:

בחינת סיום, שתכלול את ההרצאות וחומר הקריאה.

הרכב הציון: 20% נוכחות והשתתפות, 80% בחינה.

בברכת סמסטר מהנה ופורה (למרות הנושא).