

סילבוס לקורס: מבוא לפילוסופיה במאה התשע-עשרה (שיעור)

Introduction to Nineteenth Century Philosophy

ד"ר עילית פרבר

קורס מס': שנת לימודים: תשע"ה סמסטר: ב' היקף שעות: 2 ש"ס לתואר: ראשון

השיעורים יתקיימו בימי שלישי בין השעות 18:00-20:00

שעת קבלה: לפי תאום מראש במייל

טלפון: 03-6409492

דוא"ל: iferber@post.tau.ac.il

שם המתרגל: עדן כץ, שירה דושי, רגב יאירי

התרגילים יתקיימו: (יום, שעה -אופציונלי)

דרישות קדם ודרישות נוספות: מבוא לפילוסופיה חדשה

חומר קריאה: יופיעו באתר הקורס.

תיאור הקורס

השיעור ממשיך את הסקירה ההיסטורית שניתנה ב"מבוא לפילוסופיה חדשה". נפתח את דיוננו בהצגת הגותו של קאנט כמסיימת תקופה ופותחת תקופה חדשה. במהלך הסמסטר נדון בבני-דורו של קאנט ומבקרי (הרדר), האידיאליזם הגרמני (היגל), התגובות הרומנטיות והמטריאליסטיות להיגל (בפרט, זו של מרקס), ולבסוף, התפיסה האסתטית וביקורת הדת של ניטשה. לאורך כל הסמסטר נדון בשאלת אפשרות, גבולותיה ואופייה של הפילוסופיה במאה התשע-עשרה, ונתמקד בקשר שבין פילוסופיה והיסטוריה. רשימת הקריאה תופיע באתר הקורס.

This class continues the historical overview presented in the "Introduction to Modern Philosophy." We will open our discussion with a presentation of Kant, as a crucial point ending philosophical problems at stake in the nineteenth the eighteenth century and opening up the century. We will then discuss Kant's contemporaries and critics (Herder), German Idealism (Hegel), Romantic and Materialistic responses to Kant (especially Marx), and finally, Nietzsche's critique of religion. We will focus, throughout the semester, on the possibility, aesthetics and cri borders and nature of philosophy, while concentrating on the relationship between philosophy and .history

דרישות הקורס: בחינה

מרכיבי הציון: 100% בחינה

תכנית השיעורים :

מס' השיעור	תאריך	נושא השיעור	קריאה נדרשת
1		מבוא	
2		קאנט והנאורות	קאנט, "תשובה לשאלה מהי הנאורות?"
3		ביקורת הנאורות הרדר	Johann Gottfried von Herder, "Letters for the Advancement of Humanity" (selection)
4		הרדר	המשך
5		הגל, מבוא	
6		הגל, תולדות הפילוסופיה	הגל, מבוא לתולדות הפילוסופיה (מבחר)
7		הגל, הפנומנולוגיה של הרוח	הגל, הקדמה לפנומנולוגיה של הרוח (מבחר)
8		הגל, הפנומנולוגיה של הרוח	המשך
9		מארקס	מארקס, האידאולוגיה הגרמנית (מבחר)
10		מארקס	המשך
11		ניטשה	ניטשה, "ראיית העולם הדיוניסית" (מבחר)
12		ניטשה	ניטשה, הולדת הטרגדיה (מבחר)
13		סיכום	ניטשה, מעבר לטוב ולרוע (מבחר)

הערה: סדר השיעורים לפי תאריך הוא אופציונלי ונתון לשינויים בהתאם להתקדמות בכיתה.