

החוג ללימודי נשים ומגדר, אוניברסיטת תל אביב

מגדר וטראומה

סימסטר ב' 2018

ד"ר אפי זיו

שעור 1-2: הקדמה: פסיכואנליזה, פמיניזם ופוסט-סטרוקטורליזם – שיחים מצטלבים/מיקומים מצטלבים

Layton, L. (2006), Attacks on linking: the unconscious pull to dissociate individuals from their social context. In L. Layton, N.C. Hollander, and S. Gutwill (Eds.) Psychoanalysis, Class and Politics: Encounters in the Clinical Setting. Pp. 107-117.

שעור 3-4: השיח על טראומה-גנאולוגיה דיסוציאציה והמודל הריזומטי.

הרמן, ג'ודית לואיס, טראומה והחלמה.

זיו, א. (2012). "טראומה עיקשת". מפתח 5. עמ' 55-74. <http://mafteakh.tau.ac.il/2012/06/>

Rivera, M. (1989). "Linking the Psychological and the Social: Feminism, Poststructuralism, and Multiple Personality".

Root, M.P. (1992). "Reconstructing the impact of trauma on personality", In S. Brown & M. Ballou (Eds.), *Personality and psychopathology*. New York: Guilford. Pp. 229-265.

Brown, L. (1995). "Not Outside the Range: One Feminist Perspective on Psychic Trauma". In Caruth Cathy (ed.). *Trauma: Explorations in Memory*. John Hopkins University Press.

Guralnick, O. and Simeon, D. (2010). Depersonalization: Standing in the Spaces between Recognition and Interpellation. *Psychoanalytic Dialogues* 20: 400-416.

Howel, E.F.(2005). "Good Girls," Sexy "Bad Girls," and Warriors: The Role of Trauma and Dissociation in the Creation and Reproduction of Gender". In *The Dissociative Mind*. NY: Routledge, pp. 229-248.

שיעור 5-6: מגדר וטראומה: מגדר כטראומה

Layton, L. (1999). "Trauma, Gender Identity, and Sexuality: Discourses of Fragmentation". In *Who's That Girl? Who's That Boy? Clinical Practice Meets Postmodern Gender Theory*. NJ: Jason Aronson, chap. 5.

Butler, J. (1995). *Melancholy Gender – refused identification*. *Psychoanalytic Dialogues*. 5, 165-180.

Young, I.M. (1980). *Throwing like a Girl: A Phenomenology of Feminine Body Comportment Motility and Spatiality*. *Human Studies*. Vol. 3, No. 2, pp. 137-156.

סרט: "השעות"

שיעור 7-9: מגדר, מעמד וגזענות: מיקומים מצטלבים: טראומות מצטלבות

נעמן יונית, "האישה שחשבה שסמרטוט רודף אחריה: על אילופה של רוח הקדים באקדמיה הישראלית".

Merav Alush-Levron (2015): *The politics of ethnic melancholy in Israeli cinema*, *Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture*.

Layton, L. "That place gives me the heebie jeebies". In Layton, Hollander and Gutwill (eds.). *Psychoanalysis, Class and Politics*. NY: Routledge. Pp. 51-64.

זיו, אפי (2016). מלנכוליה. מפתח 10. עמ' 85-102. <http://mafteakh.tau.ac.il/wp-content/uploads/2016/05/10-2015-06.pdf>

שיעור 10-11: טראומה מינית וטראומה מגדרית: מיניות "פוסט טראומטית"?

סרט: שש פעמים

שיעור 12: טראומה והתנגדות: לימודי מוגבלות ואקטיביזם

גרלנד-תומסון, רוזמרי (2016). שילוב המוגבלות, שינוי פניה של התיאוריה הפמיניסטית. בתוך: מור, זיו, רנטר, איכנגרין ומזרחי (עורכים) לימודי מוגבלות: מקראה. הוצאת מכון ון ליר: הוצאת הקיבוץ המאוחד. עמ': 234-263

שיעור 13: סיכום